#### Положение

# о проведении открытого конкурса творческих работ «Эпоха Петра Великого!»

## посвящённого 350 - летию со дня рождения императора Петра I.

Петр I в истории России — это отдельная эпоха. Масштаб этой личности в нашей истории настолько велик, что Петр I справедливо назван Великим. Вступив на российский престол в XVIII веке, он увеличил и укрепил армию, построил первый российский флот, произвел денежную реформу, построил по всей стране фабрики и заводы, изменил летоисчисление, открыл математическую, инженерную, медицинскую школы. Именно он основал один красивейших городов мира - Санкт-Петербург.

#### 1.Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса детских рисунков, организованного в канун 350 — летия со дня рождения императора Петра I (далее Конкурс).

- 1.1. Цель конкурса: приобщить учащихся к истории и культуре родной страны, познакомить х с деятельностью и жизнью Петра Великого.
  - 1.2. Задачи конкурса
  - активизация познавательных и интеллектуальных способностей учащихся, их творческий потенциал;
  - —воспитание у детей и подростков уважительного отношения к истории родной страны;
  - приобщение детей и подростков к изобразительному творчеству;
  - создание условий для духовного обогащения и художественного самовыражения молодого поколения;
  - —развитие творческого потенциала педагогов, выявление инновационных педагогических идей, используемых на занятиях;
  - формирование и популяризация у детей и подростков духовнонравственных ценностей, патриотизма, верности традициям отечественной культуры.
    - 2. Участники конкурса

Приглашаем к участию учащихся образовательных учреждений всех видов и типов от 7 до 18 лет.

Все участники Конкурса подразделяются на возрастные категории:

- от 7 до 10 лет;
- от 11 до 14 лет;
- от 15 до 18 лет

## 3. Организатор и жюри конкурса

- 3.1. Организатором Конкурса является МБОУ ДО ДЮЦ г. Новоалтайска.
- 3.2. Организатор Конкурса гарантирует соблюдение авторских прав участников Конкурса, как в период его проведения, так и впоследствии.
- 3.3. Организатор Конкурса формирует Жюри Конкурса, в которое входят компетентные в данной области специалисты; контролирует выполнение требований Положения о конкурсе; обеспечивает информационную поддержку Конкурса.
- 3.4. Жюри Конкурса гарантирует максимальную объективность при определении победителей конкурса в каждой возрастной категории, руководствуясь следующими критериями:
- содержательность и соответствие рисунка теме Конкурса;
- оригинальность идеи;
- творческий замысел;
- художественный уровень работ;
- соответствие творческого уровня возрасту автора.

## 4. Условия и порядок проведения выставки

- 4.1. Работы для участия в Конкурсе принимаются с 1 по 15 апреля 2021 года.
- 4.2. Каждый участник (коллектив) может представить на Конкурс одну индивидуальную или коллективную творческую работу.
- 4.3. Требования к представляемым на Конкурс творческим работам:
- рисунки могут быть выполнены на любом материале (бумага, картон, холст и т.д.) формата не менее A-4 и не более A-3, и исполнены в любой технике рисования (живопись, графика);
- каждая работа оформляется в паспарту и сопровождается этикеткой с содержанием имени, фамилии, возраста участника; названия работы; наименования образовательного учреждения; фамилия, имя, отчество руководителя (полностью);

Сопровождаются работы общим списком, заверенным руководителем направляющего учреждения.

4.4. Не принимаются и не рассматриваются работы, представленные после срока приема и не соответствующие тематике Конкурса и (или) требованиям п.4.3 настоящего Положения;

4.5. Конкурсные работы представляются по адресу: г. Новоалтайск, 8 м/район, дом 25, МБОУ ДО ДЮЦ, т. 2 00 47.

## 5. Номинации конкурса:

- Рисунки: портреты Петра I, его жизнь: детство, юность, зрелые годы.

Культурные события петровских времен: строительство флота, строительство архитектурных объектов, памятников, денежная реформа. Основные направления деятельности Петра I — правитель, воин, моряк, плотник, строитель и т.д.

Номинация включает рисунки формата A -4и A-3, которые могут быть нарисованы акварелью, гуашью, маркерами, фломастерами, цветными и простыми карандашами.

- **Макеты кораблей**: индивидуальные и семейные работы, достоверно передающие внешний вид кораблей петровских времен. Корабли: «Орел», «Слон», «Ветер», «Крепость», «Черепаха», «Спящий лев», ботик Петра I и др.
- **Сувениры**: подарок к юбилею Петра I: медали, сувениры в виде корабельного колокола рынды, руля, знаменитые памятники Петру I, сувениры отражающие времена Великого императора.

Номинация включает сувениры, выполненные из бумаги, пластилина, соленого теста, глины, кружева и других подручных материалов.

После подведения итогов участники должны забрать работы. По истечении 7 дней учреждение не несёт ответственности за сохранность работ, представленных на конкурс.

#### 6. Подведение итогов выставки

- 6.1.Определение победителей выставки конкурса осуществляется путем оценки материалов членами жюри. При определении победителей учитываются:
- соответствие работ теме, целям и задачам выставки конкурса;
- оригинальность идеи;
- общее художественное восприятие;
- 6.2. Подведение итогов и награждение победителей

В каждой возрастной категории присуждаются три призовых места. Участники, занявшие по итогам Конкурса призовые места, награждаются дипломами I, II, III степени.

Куратор конкурса: Бух Елена Александровна-педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДЮЦ (8 923 162 34 59)