

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОВОАЛТАЙСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ГОРОДА НОВОАЛТАЙСКА

РАССМОТРЕНА
на заседании
методического совета
МБОУ ДО ДЮЦ г. Новоалтайска

Протокол № 1
от «13» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБОУ ДО ДЮЦ г. Новоалтайска



Страшникова Т.В.

«13» августа 2024 г.

Программа

Школы раннего развития «Семицветик»

(для детей дошкольного возраста 5-7 лет)
Срок реализации - 2 года

Авторы составители:

Дубровская О.А. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Жукова А.В. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Лисина Н.А. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Орлов Н.А. – педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Полтарацкая Е.В. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Старикова Т.В. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Страшникова Т.В. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ,
Шерстнёва Т.Н. - педагог доп.образования МБОУ ДО ДЮЦ

г. Новоалтайск

2024

СОДЕРЖАНИЕ

Комплексная образовательная программа Школы раннего развития (ШРР) «Семицветик»		
	Обоснование программы	3
	Концептуальные основы программы	5
	Цели и задачи	7
	Ведущие принципы реализации программы	8
	Структура программы и основы содержательной деятельности	10
	Организация занятий	13
	Ожидаемые результаты	14
	Информационное обеспечение программы	15
	Анализ результативности программы	17
	Приложения	21
	Подпрограммы ШРР «Семицветик»	21
	«Айкидо»	21
	«Детям о природе»	23
	«Закулисье»	25
	«Музыкальная азбука»	28
	«Обучение грамоте»	30
	ПДД	31
	«Развивайка»	33
	«Речевая гимнастика»	42
	«Твоё здоровье»	45
	«Увлекательное рисование»	47
	«Цифрознайка»	51
	«Этикет»	55

ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса Школы раннего развития (ШРР) «Семицветик» для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольника.

Актуальность образовательной программы ШРР определяется её комплексным подходом в решении проблемы доступности дошкольного образования, обеспечения условий для воспитания и развития личности ребёнка дошкольного возраста, качественной подготовки детей к обучению в школе в условиях учреждения дополнительного образования, повышения уровня квалификации педагогов и психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольника.

Важной направленностью программы является создание условий для формирования у детей дошкольного возраста, посещающих и не посещающих государственные образовательные учреждения, общеучебных умений, предпосылок учебных навыков и деятельностных способностей, необходимых для успешного обучения в современной начальной школе.

Таким образом, программа ШРР обеспечивает интеграцию основного и дополнительного образования, как равноправных компонентов единого процесса социализации детей дошкольного возраста. Программа предоставляет широкий спектр образовательных услуг с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития дошкольника, его потребностей и запросов семьи.

Программа соответствует специфике дополнительного образования детей, и способствует:

- стимулированию познавательных процессов;
- развитию коммуникативных навыков;
- созданию социокультурной среды общения;
- развитию творческих способностей личности;
- поддержанию стремления к самостоятельной деятельности;
- творческому использованию жизненного опыта детей;
- самоопределению ребёнка в рамках ведущей деятельности.

Данная программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста. Основной акцент в программе делается на интеграцию предметных областей знаний во взаимосвязи.

Поэтому, содержание программы представлено следующими направлениями развития:

- познавательно-речевое;
- социально-личностное;
- художественно-эстетическое.

Программа призвана обеспечить создание основного фундамента развития ребёнка – формирование базовой культуры его личности (базиса личностной культуры). Это позволит ему успешно овладеть разными видами деятельности и областями знаний на последующих ступенях образования.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения и предполагает личностно-ориентированный подход в определении маршрута развития каждого ребёнка с учётом его возраста, индивидуальных особенностей, актуального уровня развития и социального заказа родителей (законных представителей ребёнка).

В настоящее время задача подготовки ребенка к школе приобретает особую значимость для всех участников педагогического процесса. Практический опыт показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность в школе. Домашнее воспитание, как показывает практика, чаще всего не может обеспечить полноценной подготовленности ребенка к школе.

В связи с этим, программа Школы раннего развития «Семицветик» нацелена на решение указанных проблем и оказание квалифицированной помощи дошкольникам и их родителям в самый ответственный период подготовки к школе. Комплексный подход программы обеспечивает благоприятную адаптацию ребёнка к школе, бережную, щадящую подготовку к систематическому обучению будущего ученика.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используется система мониторинга: вводная, текущая, промежуточная и итоговая диагностика. Используются разнообразные методы обследования: тестирование, собеседование, игровые диагностики, проективно-рисуночные техники, метод экспертной оценки, метод наблюдения. Эффективность деятельности ребёнка и его индивидуальные образовательные достижения фиксируются в портфолио. Родители принимают участие в анализе и оценке результативности и эффективности программы.

Программа ориентирована на дальнейшее совершенствование системы дошкольного воспитания на основе решения проблемы преемственности между дошкольной и школьной ступенями образования, используя имеющиеся возможности МБОУ ДО ДЮЦ г.Новоалтайска.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ПРОГРАММЫ

Программа представляет собой одно из начальных звеньев единого непрерывного процесса образования и разностороннего развития личности ребенка в условиях детско-юношеского центра и характеризуется комплексным психолого-педагогическим подходом в подготовке ребёнка к школе. По мнению авторов программы, этот период должен охватывать не только последний год перед школой, но несколько раньше, как минимум, начиная с 5-ти летнего возраста. Это как раз то время, когда происходит бурное развитие психики ребёнка, его познавательных процессов, когда постепенно крепнет произвольная сфера, активно формируются предпосылки учебных навыков, и ребёнок начинает осознавать свои растущие потребности и интересы.

Программа опирается на основные научно-теоретические и практические положения общей и возрастной психологии и педагогики в области дошкольного периода детства. Длительное время считалось, что критерием готовности ребенка к обучению является уровень его умственного развития. Л.С.Выготский одним из первых сформулировал мысль о том, что готовность к школьному обучению заключается не столько в количественном запасе представлений, сколько в уровне развития познавательных процессов. По мнению Л.С.Выготского, быть готовым к школьному обучению – значит, прежде всего, уметь обобщать и дифференцировать в соответствующих категориях предметы и явления окружающего мира.

Нередко подготовка детей к школе сводится к обучению их счету, чтению, письму. Между тем, наибольшую трудность в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнавать что-то новое. Практика показывает, что предпосылкой успешного обучения является не формирование ЗУНов, а развитие у малышей любознательности, инициативности, самостоятельности. При этом особое значение имеет развитие фантазии, воображения, творческих способностей ребёнка.

В связи с этим, в основу концепции программы взято теоретическое положение Л.А. Венгер о развитии способностей, согласно которой «основная линия в развитии ребенка – это его способности» (в отличие от механического накопления ЗУНов). Способности позволяют ребенку самостоятельно анализировать действительность, находить решения в новых и неожиданных ситуациях, произвольно, а в дальнейшем осознанно, относиться к собственной деятельности. ЗУНЫ рассматриваются не как самоцель, а как важнейшее средство развития личности дошкольника.

Также, в основе концепции программы лежит теория А.В.Запорожца о самооценности дошкольного периода развития, согласно которому, «основной

путь развития ребенка – это амплификация развития», т.е. его обогащение, наполнение наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности с опорой на ведущий вид деятельности данного возраста – игру. Дошкольный период детства исключительно важен для развития ребенка сам по себе, а не лишь как “этап подготовки к будущей жизни” — к школе.

«Только отношение к детству как к самоценному времени жизни делает детей в будущем полноценными школьниками, рождает такие долго действующие качества личности, которые дают возможность шагнуть за пределы детства».

Исходя из этого положения, готовность ребенка к школе рассматривается авторами как общая его готовность, включающая в себя психофизическую, эмоционально-личностную и интеллектуальную зрелость. И потому, программа «Семицветик» ориентирована, прежде всего, на формирование успешности 5-7 летнего ребёнка, изучение и развитие его индивидуальных способностей в соответствии с его возрастными, познавательными и психофизическими возможностями.

В данной программе учитывается реальное противоречие современной педагогики (теории и практики): готовить ребёнка к будущей жизни или заботиться о его полноценном детстве. Программа исходит из того, что жизнь ребёнка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он – «засушенный цветок». Поэтому, в своей основе программа опирается на знание возрастных закономерностей развития дошкольника, созревшего к этому времени уровня наглядно-действенного и образного мышления, его сензитивности к становлению психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности (игры) в их формировании.

Детский возраст – период бурной деятельности воображения. Оно является одной из важнейших особенностей творческой личности. Из опыта работы с детьми, очевидно, что потребность ребёнка проявлять себя в творчестве велика. Творческий потенциал ребёнка выражается в его желании создать что-либо в рисунке, музыке, игре, труде. Это даёт ребёнку огромный заряд положительных эмоций, благоприятно влияющих на его здоровье.

Он радуется жизни, он счастлив, если удаётся самостоятельно воздействовать на мир. Здоровый образ жизни – это жизнь, наполненная творчеством. Если ребёнка в результате воспитания отучили от творчества, ему грозит срыв нервной системы, как реакция на недостаток положительных эмоций. Это неврастения, истерика, ОРЗ и т.п. Малая творческая активность порождает малые потребности. Положительные эмоции, так необходимые для здоровья, начинают «искаться» в антисоциальных действиях и поступках, в потребительстве, в вещизме, в алкоголе, наркомании.

Подчёркивая значение развитого воображения для обучения в школе, программа акцентирует внимание ещё на одной болевой точке преемственности между дошкольным и начальным звеном: недостаточное внимание к художественному воспитанию дошкольников. Если дети 4-6 лет мало занимаются изобразительной деятельностью, театрализованными играми - это затормаживает развитие их наглядно-образного мышления, эмоциональную готовность к восприятию окружающего мира.

Программа исходит из того, что творчество – это нормальное состояние человека, которое обеспечивает его жизнеспособность, определяет продолжительность и качество жизни. Кроме того, негибкое, инертное мышление не может правильно отражать внешний мир. В мире нет застывших, неподвижных явлений. Всё изменяется, развивается, несёт в себе противоречие, переходит в свою противоположность. В связи с этим есть основание говорить о необходимости творческой приспособляемости или адаптивности человека к действительности, а, следовательно, и о влиянии творчества и воображения на адаптивные возможности ребёнка к новым обстоятельствам жизни. Особое значение это качество приобретает для профилактики школьной и социальной дезадаптации будущего первоклассника.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Исходя из выше изложенного, *ведущей целью программы является создание оптимально благоприятных условий для гармоничного развития личности дошкольника, его интересов и способностей, интеллектуальных и творческих сил с опорой на зону его ближайшего развития, посредством организации продуктивного, полноценного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми.*

Поставленная цель предполагает *решение следующих постепенно усложняющихся приоритетных задач:*

- Сохранение и укрепление психофизического и эмоционально – личностного благополучия ребёнка;
- Изучение и развитие индивидуальных способностей и творческих возможностей дошкольника;
- Развитие предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и способностей ребёнка;
- Формирование и развитие навыков творческого самовыражения и самореализации личности ребёнка;
- Развитие и укрепление эмоционально-волевой сферы дошкольника, произвольности его психических процессов;
- Формирование положительной школьной мотивации;

- Развитие коммуникативной и социальной компетентности ребёнка через организацию разнообразных форм взаимодействия сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- Оказание помощи родителям и семье будущего первоклассника по проблемам развития и воспитания ребёнка и подготовки его к школе.

ВЕДУЩИЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация основных целей и задач программы требует соблюдения ряда психолого-педагогических условий и принципов деятельности на основе признанных в современном обществе ценностей образования.

Прежде всего, программа направлена на осуществление **принципов гуманистической психологии и педагогики и личностно-ориентированного образования**. Поэтому, первостепенное значение здесь имеет *бережное, здоровьесберегающее отношение к личности каждого ребенка, уважение к его индивидуальности, исключение всякого принуждения и насилия*.

Принцип адаптивности программы - предусматривает индивидуально-личностный, дифференцированный подход в образовательном процессе и предполагает учет актуального уровня развития дошкольника, его познавательных способностей, психофизических возможностей, видение зоны его ближайшего развития, дозировка сложности заданий, а главное - создание ситуации успеха для каждого ребенка. Будущий школьник имеет возможность продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом.

Успешность обучения в ШРР достигается за счет формирования у детей желания и умения преодолевать трудности, *создавая атмосферу увлеченности и доброжелательности*. При этом педагогический коллектив придерживается **принципиальной позиции отказа от учебно-дисциплинарной модели воспитания, искусственной акселерации развития и натаскивания ребенка к школе**.

Оптимальные психолого-педагогические условия для реализации потенциальных возможностей ребенка, для его гармоничного развития создаются программой не путем форсированного, сверххранного обучения, направленного на сокращение детства, на преждевременное превращение дошкольника в школьника, а, наоборот, *за счет широкого развертывания и максимального обогащения содержания специфически детских форм игровой, практической и изобразительной деятельности, а также общения детей друг с другом и с взрослыми* (А.В.Запорожец).

Принцип учета основных закономерностей возрастного развития и ведущего вида деятельности дошкольника обязывает педколлектив принять игру как основную форму обучения и взаимодействия детей и взрослых в ШРР.

Игра – самая естественная форма проявления природы ребенка, в которой познается окружающий мир, открывается широкий простор для реализации своего «Я», проявления личного творчества. Развитие ребёнка, возникновение новых качеств в нём происходит не само собой, а в процессе его основной деятельности. Дети растут и развиваются, играя.

Принцип развития (развивающего образования) – предполагает ориентацию содержания образовательного процесса на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного, интеллектуального развития и саморазвития ребёнка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей дошкольника в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач, как самоцель дошкольного образования. Развитие и обучение рассматриваются как единый процесс (С.Л.Рубинштейн). *Обучение только тогда хорошо, когда идет впереди развития.* Ведя за собой развитие, стимулируя его, обучение в то же время должно учитывать закономерности психического развития ребёнка, его возрастные и индивидуальные возможности.

Принцип сбалансированности - предусматривает гармоничное, благоразумное сочетание репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и творческой, исследовательской деятельности, самостоятельных и совместных, подвижных и статичных форм активности дошкольника.

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Принцип психологической комфортности – гарантирует сохранение благоприятных, психологически безопасных условий взаимодействия детей и взрослых, атмосферы доверия, доброжелательности и терпеливого, внимательного отношения к ребёнку. Поощряются шутки, юмор, различные формы неформального невербального общения: можно обнять ребёнка, взять за руку, погладить по голове и т.п. Это успокаивает дошкольника и создаёт положительный эмоциональный настрой, вселяет в него уверенность и укрепляет его самооценку, способствует профилактике переутомления и перенапряжения детей, предупреждает формирование комплексов, невротоподобных состояний и других нарушений развития личности ребёнка.

Все основные принципы, на которые опирается программа, взаимосвязаны между собой, взаимодополняют и взаимообуславливают друг друга.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ И ОСНОВЫ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание программы включает в себя компоненты, необходимые для реализации поставленных комплексных целей и задач. Ведущие компоненты содержания, обусловленные многофункциональным назначением программы, обеспечивают формирование предпосылок учебной деятельности дошкольников и включают в себя в качестве единиц содержания коммуникативные, рефлексивные и творческие умения.

Программа построена таким образом, что охватывает все основные и необходимые для развития ребёнка виды деятельности, специфичные для дошкольного возраста и включает в себя следующие занятия:

- Познавательно – речевое развитие;
- Изобразительная деятельность;
- Музыкально-танцевальная деятельность;
- Театральная деятельность;
- Предметная деятельность.

Программа построена не столько по учебным предметам, сколько в соответствии с логикой психического развития дошкольника, его мышления, воображения, внимания, речи, произвольных процессов, ценностного отношения к окружающему миру, к себе и другим.

Содержание программы носит деятельностный характер т.к. личность ребёнка, его индивидуальные способности развиваются в деятельности: познавательной, коммуникативной, продуктивной, творческой. Содержание воспитательно-образовательных блоков направлено на получение ребёнком опыта этой деятельности с опорой на предыдущий, субъектный опыт дошкольника (См. *Учебно-тематические планы подпрограмм*, составляющих комплексную программу).

Посредством разнообразных занятий (*Подпрограммы 2.*) обеспечивается комплексное воздействие на психофизическое и индивидуально-личностное развитие ребёнка, которое находится под постоянным психолого-педагогическим контролем и сопровождением. Программа даёт возможность всем детям попробовать себя в различных областях знаний и практической деятельности для определения и развития своих интересов, склонностей, способностей. В процессе освоения данных занятий происходит формирование предпосылок учебной деятельности дошкольника и развитие его способностей учиться. Выявляются проблемные зоны ребёнка и такие его психологические особенности, которые могут в дальнейшем обусловить возникновение определенных сложностей или отклонений в его интеллектуальном или социально-личностном развитии.

Основной формой организации и проведения занятий с детьми-дошкольниками является игра. Именно **игра признана приоритетной формой организации и методом обучения** по всем направлениям программы. Реализация такого подхода удовлетворяет возрастную потребность дошкольника в игре и предупреждает возможность превращения процесса обучения в ШРР в вариант более раннего школьного обучения. Игровая форма обучения способствует более легкому и прочному усвоению программного материала, т.к. преобладающие мотивы поведения дошкольника связаны с интересом к процессу игры. Проблема в том, что в школу приходят «недоигравшие» дети, а это отрицательно влияет на успешность их дальнейшего обучения. Играя с дошкольниками, педагоги, в процессе выполнения упражнений, развивают их способности к восприятию, запоминанию, удержанию внимания и мыслительной деятельности. Зависимость между сформированностью игровой деятельности и успехами в школе определяется её влиянием на развитие учебной деятельности.

На занятиях широко используются методы, активизирующие мышление, воображение и поисковую деятельность детей: решение проблемных ситуаций, методы мозгового штурма, бланковые игры-шутки, дискуссионные игры и другие приёмы. Данная методология активно реализуется в программе на занятиях по интеллектуальному развитию, театральной деятельности.

Особое внимание уделяется развитию действенного и образного мышления, т.е. тех форм мышления, которые считаются приоритетными на дошкольном этапе детского развития. Благополучное развитие высших форм мышления (словесно-логического, абстрактного) во многом определяется уровнем сформированности наглядно-действенного и наглядно-образного мышления дошкольника. Здесь программа придерживается сформулированного в дидактике закона обучения: ***«Ребёнок учится не глазами и ушами, а руками»***.

Отсюда и значительное внимание к моделирующей деятельности на занятиях, как способу решения учебных задач, к более широкому использованию конструирования, рисования и т.п. Кроме того, продуктивная деятельность способствует развитию мелкой моторики ребёнка, зрительно-моторной координации, сформированность которых очень важна при поступлении ребёнка в школу. К тому же, известна прямая зависимость развития руки и умственных способностей ребёнка, его речевых центров и общих интеллектуальных возможностей. Поэтому в программе большое значение придаётся занятиям по изобразительной деятельности, лепке, аппликации и конструированию.

В целом программа ШРР «Семицветик» способствует активизации развития индивидуально-личностных и психофизических возможностей дошкольника и целенаправленно готовит его к систематическому обучению.

«**Познавательное – речевое развитие**» имеет своей целью развитие вербального интеллекта дошкольника, мыслительных операций и процессов, сообразительности, находчивости, формирование предпосылок логического, самостоятельного, творческого мышления.

Воспитательно-образовательный **блок художественно направления** приобщает детей к искусству и создают условия для их творческого самовыражения в различных видах художественной деятельности, а с другой, многофункционально готовят малышей к школе. Занятия нацелены на развитие у ребёнка воображения и фантазии, эстетического отношения к окружающему миру, восприятия формы и цвета, на приобщение к различным живописным жанрам, формирование графических навыков. Занятия способствуют развитию свободного, творческого отношения ребёнка к ИЗО-деятельности.

Воспитательно-образовательный блок **«Музыкальная азбука»** способствует раскрытию и развитию творческих способностей ребёнка в различных видах музыкальной деятельности, расширению знаний детей в области музыки. На занятиях формируются певческие навыки, развивается музыкальный и фонематический слух дошкольника, музыкально-слуховое восприятие, активизируется артикуляция звукопроизношения, воспитывается музыкальный вкус, культура, эмоциональная отзывчивость и выразительность в процессе обогащения музыкальных впечатлений ребёнка.

«Театральная деятельность» приобщает детей к театральной культуре, способствует развитию их исполнительского творчества, актёрского мастерства: исполнение различных ролей в постановках, концертах, выразительное чтение на праздниках, импровизация средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонации. Театрализованная деятельность обеспечивает активное участие каждого ребёнка в спектаклях и праздниках, развивает способность свободно держаться при выступлениях перед взрослыми и сверстниками, даёт возможность почувствовать уверенность, свою значимость, укрепить свою самооценку, помогает справляться со страхами, комплексами и тренирует волевые процессы.

Кроме того, *цикл художественно-эстетического направления имеет психотерапевтический эффект (терапия творчеством)*. Душа ребёнка тянется к красоте, свободе самовыражения, реализации замысла. Такие занятия доставляют детям радость и удовольствие, эмоционально раскрепощают, снимают напряжение и, таким образом, профилактируют переутомление и поддерживают работоспособность ребёнка.

Забота о психофизическом самочувствии дошкольника, его активности и настроении, как закон, осуществляется на каждом занятии. Педагоги пользуются обширным арсеналом методических средств и приёмов для решения проблемы снятия гиподинамии. Это различные физпаузы и валеоминутки игрового характера, дыхательная гимнастика, пальчиковые игры, приёмы релаксации, подвижные игры, психогимнастические упражнения, коммуникативный массаж и другие приёмы. В дополнение к этому, программное содержание занятий корректируется в соответствии с возможностями обучающихся.

В комплексе с обучающей деятельностью программа содержит **культурно-досуговый компонент**, включающий в себя проведение тематических праздников, показ кукольных спектаклей, театральных мини-постановок с непосредственным участием самих детей. А также, предусматриваются проведение игровых познавательно-развлекательных программ для всех участников педагогического процесса.

Программа предусматривает **активное участие родителей** в событиях, происходящих в ШРР. Родители являются полноправными субъектами педагогического процесса. Они информированы об особенностях развития своего ребёнка, его успехах и неудачах, совместно с педагогами вырабатывают единый стиль подхода к ребёнку. Родительская общественность участвует в организации и проведении праздников, культурно-массовых мероприятий, поддерживает традиции школы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ

Учебные занятия оказывают заметное влияние на функциональное состояние организма дошкольника. Этот вид деятельности требует определённых усилий от ребёнка: устойчивости внимания, ограничения двигательной активности, поэтому при организации занятий учитываются возрастные психофизиологические возможности детей дошкольного возраста.

Обязательно соблюдаются: чередование видов деятельности и своевременное переключение с одного вида деятельности на другой, наличие динамических пауз между занятиями и частями занятий, гигиенические требования к учебным помещениям и материалам.

За основу взята групповая форма проведения занятий (10 человек). Программа рассчитана на 1 учебный год. Общая продолжительность обучения - 36 недель (с 15 сентября по 31 мая). Примерное общее число занятий в неделю – не более 20 (в соответствии с санитарными нормами и требованиями к организации занятий для дошкольников).

– ИЗО-деятельность – 2

- Музыкальная азбука – 1
- Театральная деятельность – 1
- Познавательно - речевое развитие (Этикет, Обучение грамоте, Речевая гимнастика) – 7
- Физическая активность – 2
- Предметная деятельность (Цифрознайка, Детям о природе, ПДД, Развивайка) -8

Длительность одного занятия составляет 30 минут. Между занятиями предусмотрены перемены. После второго занятия организуется большая перемена.

Часть учебной программы включает в себя проведение культурно-массовых мероприятий (культурно-досуговый компонент), в том числе тематических праздников:

1. «Давайте познакомимся!» (сентябрь)
2. «Здравствуй, Ёлка!» (декабрь)
3. «Весенние фантазии» (март)
4. «Скоро в школу!» (май)

В программе «Семицветик» выстраивается единая система взаимосвязанных видов деятельности, дополняющих друг друга, способствующих развитию будущего ученика и обеспечивающих преемственность между дошкольным и школьным образованием. Она представляет собой одну из вариативных педагогических здоровьесберегающих технологий, имеет свой стиль, традиции и открыта для инноваций и совершенствования.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате освоения комплексной программы ШРР «Семицветик» у ребёнка дошкольного возраста -

- развивается и укрепляется его психофизическое и эмоционально-личностное благополучие, стабилизируется самооценка и уверенность в себе;
- совершенствуются коммуникативные способности, и развивается его социальная компетентность;
- формируются навыки конструктивного взаимодействия и доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым;
- развиваются адаптивные творческие возможности, навыки самоконтроля, рефлексии и саморегуляции;
- раскрываются и развиваются познавательные интересы, любознательность,
- индивидуальные способности и творческие возможности;
- расширяется его кругозор и компетентность в разных областях знаний;

- происходит развитие произвольности психических процессов, предпосылок учебной деятельности и школьно-необходимых функций;
- удовлетворяется возрастная потребность в игре, самореализации,
- самовыражении, таким образом, происходит подготовка к благополучной смене ведущей деятельности (игровой на учебную) и формированию внутренней позиции будущего школьника;
- формируется положительная школьная мотивация.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОО»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 Н 09-3242);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае» с дополнениями и изменениями;
- Устав МБОУ ДО ДЮЦ города Новоалтайска.

Литература:

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. – Ярославль, «Академия развития», 1997.
2. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребёнок к школе. - М.; 1994.
3. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. М., Просвещение, 1991.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем мышление. Развиваем математические способности. Москва, Росмэн-пресс, 2005.
1. Ильичёва Н.И. Диагностика доминирующих способностей. Барнаул, 1991.
2. Ключева Н., Касаткина Ю. Учим детей общению. Ярославль, 1996.
3. Колпакова Н.В. Познаём себя и мир вокруг. Курс развивающих занятий для старших дошкольников. Барнаул: АК ИПКРО, 2006.
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, 1997.
5. Меремьянина О.Р. Играя, я познаю себя и других. Сборник дидактических игр по самопознанию. Барнаул: АК ИПКРО, 2004.
6. Педагогу о психическом здоровье дошкольников: Методическое пособие / Под ред. Л.С.Колмогоровой. – Барнаул, 2008.
7. Савенков А. И. Детские исследования в домашнем обучении // Исследовательская работа школьников. 2002/№ 1.
8. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания. Ярославль: Академия развития, 2003.
9. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. Развитие логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Ярославль: Академия развития, 2004.
10. Савенков А.И. Детское исследование как метод обучения старших дошкольников. «Дошкольное образование» №23, 2007.
11. Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду. Самара: Издательство «Учебная литература», 2007.
12. Сакумина Н.П., Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. – М., «Просвещение», 1979.
13. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления. Ярославль, 1996.
14. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. Ярославль, 1997.
15. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, "Академия развития", 1998 г.
16. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей. Ярославль, 1997.

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ И ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ «СЕМИЦВЕТИК»

Многолетняя практика реализации комплексной программы Школы раннего развития (ШРР) для детей старшего дошкольного возраста подтверждает эффективность и необходимость данной работы в масштабах ДЮЦ и нашего города. За это время программа совершенствовалась, корректировалась, несколько раз видоизменялась в соответствии с требованиями времени, запросами родителей и потребностями детей.

Вариативность программы продолжает расширяться с учетом возраста, психофизических возможностей детей, пожеланий их родителей. Так, практикуется проведение дополнительных занятий на неделе, помимо обязательных субботних мероприятий: музыкально-ритмические занятия, английский язык, коррекционно-развивающие занятия для детей с проблемами в развитии.

Ежегодно ШРР пользуется спросом у детей и родителей. Об этом можно судить по списочному составу детей ШРР, который составляет 48-50 человек, объединенных в 4 подгруппы по 10-12 детей. Это позволяет педагогам осуществлять личностно-ориентированный, дифференцированный подход к обучающимся. Такой подход весьма оправдан, необходим и гуманен в связи с подбирающимся контингентом детей. Чаще всего около 50 % дошкольников – это «домашние» дети, которые либо совсем не посещали детсад, либо не смогли ходить в ДОУ по причине плохой адаптации, ослабленного здоровья, эмоционально-волевых нарушений и пр.

Поэтому предлагаемый режим занятий вполне устраивает родителей и является щадящим, постепенным вхождением ребенка в систему школьного обучения.

Достоинством программы является то, что она имеет свой стиль, ориентирована на изучение и развитие талантов и способностей дошкольников, в том числе и способностей учиться. Кроме того, она не дублирует программу детского сада, поэтому в ШРР занимается много детей, посещающих детский сад. Родители заинтересованы в выявлении у своих детей их наклонностей, творческих и интеллектуальных ресурсов. ДЮЦ предоставляет детям широкую возможность для самовыражения и самореализации. Для особо одаренных в творческом плане детей в ШРР организуются персональные выставки рисунков, поделок, выступления на праздниках и концертах.

По окончании ШРР детям, проявляющим устойчивый интерес и способности к какому-либо виду деятельности, в торжественной обстановке вручаются пригласительные билеты в соответствующий клуб или объединение для продолжения обучения и обеспечения непрерывности образования ребенка.

По сложившейся системе работы в ШРР знакомство с ребенком происходит задолго до начала занятий и введения в коллектив. Психолого-педагогическое сопровождение начинается с предварительных встреч психолога с родителями ребенка. Собеседование носит психодиагностический и ознакомительный характер о внутрисемейной ситуации, особенностях развития ребенка. Такая практика имеет свою значимость и ценность, т.к. обеспечивает бережное отношение к ребенку и его внутреннему миру на последующих этапах работы. Особенно это имеет значение во время процедуры индивидуальной первичной психодиагностики актуального уровня развития ребенка.

Обследование ребенка проводится по специальной программе с учетом возраста, интеллектуальных и физических возможностей дошкольника в присутствии родителей или лиц их заменяющих.

Организованная таким образом диагностика позволяет получить объемный информативный материал для психолога и родителей о «стартовых» возможностях ребенка, об особенностях его познавательной эмоционально-волевой сферы. Здесь же выявляются проблемные зоны в развитии дошкольника, намечаются первостепенные коррекционно-развивающие задачи, разрабатываются и обсуждаются необходимые рекомендации и мероприятия. Кроме того, в программе придается большое значение текущей диагностике уровня развития психических процессов, степени сформированности предпосылок учебной деятельности, школьно-необходимых функций ребенка.

Текущая, промежуточная и итоговая диагностика позволяют делать сравнительный анализ успешности ребенка, оперативно реагировать на их результативность.

Данное направление деятельности программы концептуально обосновано и оправдано практикой, т.к. в работе с дошкольниками особенно важна ранняя диагностика и своевременная коррекция нарушений в развитии ребенка с учетом сензитивного периода и зоны ближайшего развития.

Опыт работы по данной программе подтверждает положительное комплексное воздействие разнообразных занятий на психофизическое и индивидуально-личностное развитие каждого ребенка. Курс «Психологическая адаптация к школе» благоприятно воздействует на эмоционально-личностное состояние дошкольника, укрепляет его самооценку, произвольную сферу, развивает коммуникативные способности и навыки культуры общения, тренирует эмоционально-чувственную сферу.

Дети становятся более уверенными в себе как на занятиях, так и в свободной творческой деятельности. Они легко вступают в общение со сверстниками и взрослыми, проявляют инициативу и творческую активность.

Дошкольники учатся проявлять внимание друг к другу, оказывать помощь и поддержку, ценить доброжелательность, чувство юмора.

Специальные диагностические бланковые игры и задания показывают динамику развития внимания, памяти, мышления ребенка. При этом дети обучаются элементам самоанализа и самоконтроля, сами отслеживают свои успехи и достижения. Родители также привлекаются к сравнительному анализу результатов деятельности их детей на семинарах – практикумах или во время индивидуального консультирования.

На занятиях по развитию мелкой моторики дети занимаются ИЗО деятельностью, лепкой, аппликацией, конструированием. Осваивают различные жанры и техники под руководством педагогов. Эти продуктивные виды деятельности имеют важное значение для подготовки детей к школе: совершенствуются графические навыки, развивается восприятие, внимание, сенсомоторные навыки, тренируется самостоятельность, усидчивость, находчивость и сообразительность, развивается конструктивное и творческое мышление, фантазия и воображение, расширяется кругозор и словарный запас дошкольника.

Особенно ярко видны изменения ребенка в эмоционально-личностном плане во время традиционных тематических праздников. Родители и педагоги с удовольствием отмечают происходящие качественные изменения детей: с каким настроением и удовольствием дошкольники поют и танцуют, участвуют в играх и аттракционах, в театральных этюдах и миниатюрах. Дети свободнее и увереннее чувствуют себя на сцене, выражают себя в творческой деятельности, красиво двигаются под музыку, ощущают себя значимыми и более опытными.

Комплексная программа ШРР активно привлекает к участию в ней родителей и членов их семей. Постоянно действующая «Школа для родителей», семинары-практикумы с элементами тренинга способствуют повышению психолого-педагогической грамотности и родительской компетентности.

Родители участвуют в мониторинге развития личности ребенка, в оценке эффективности и результативности реализуемой программы. Ежегодно родители выражают высокую степень удовлетворения результатами работы ШРР.

Дети также довольны жизнедеятельностью ШРР (что ежегодно выясняется с помощью «Теста цветовых отношений») и выражают положительную школьную мотивацию.

Педагогический коллектив поддерживает связь с выпускниками ШРР, их родителями, классными руководителями. Последующие успехи детей в школе подтверждают эффективность и плодотворность подготовительных занятий в ШРР «Семицветик».

Кроме того, выпускники ШРР продолжают образовательный процесс в клубах и объединениях ГДЮЦ: в клубах «Первоклассник», «Россията», в хореографической и ИЗО – студиях, в Мастерской «Игрушка», в вокальной студии «Дебют», в клубе «Эрудит» и др. Дети занимают активную позицию, мотивированы на успешную деятельность и достижение результата, участвуют в концертах, конкурсах, фестивалях творчества, занимают призовые места, стремятся к победам и чувствуют себя конкурентоспособными.

Основные социально-психологические задачи по развитию и становлению личности ребенка решаются при тесном взаимодействии и сотрудничестве творческого коллектива педагогов ШРР. Педагоги постоянно повышают свою профессиональную компетентность, психологическую грамотность, активно применяют психологические методы и приемы работы с дошкольниками. Результативность работы постоянно обсуждается и анализируется на совещаниях и малых педсоветах ШРР.

Таким образом, можно утверждать, что программа ШРР в целом обеспечивает полноценную подготовку ребенка к школе благодаря четко слаженной системе психолого-педагогического сопровождения развития личности дошкольника.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Айкидо»

Педагог дополнительного образования Орлов Никита Анатольевич

Учебно-тематический план

2 года обучения,
(возраст 5 – 6 лет).

Тема занятия	Количество часов
Базовые перемещения тела /тай сабаки/	15
Безопасное падение /укеми/	15
Игровые занятия	15
Подготовительные занятия	15
Контрольные занятия	6
Дополнительные занятия	6
Итого часов	72

Поурочный тематический план.

Урок 1	Базовые перемещения (тайсабаки кокюхо,тенккан,ирими-тенкан)
Урок 2	Базовые перемещения (тайсабаки кокюхо,тенккан,ирими-тенкан)
Урок 3	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси,цугиаси)
Урок 4	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси,цугиаси)
Урок 5	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 6	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 7	Базовые перемещения (тайсабаки кокюхо, тенккан, ирими-тенкан)
Урок 8	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 9	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 10	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 11	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси,цугиаси)
Урок 12	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 13	Базовые перемещения (тайсабаки кокюхо,тенккан,ирими-тенкан)
Урок 14	Базовые перемещения (тайсабаки кокюхо,тенккан,ирими-тенкан)
Урок 15	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 16	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 17	Контрольное занятие в группе «Базовые перемещения аюмиаси, цугиаси, кокюхо»
Урок 18	Контрольное занятие в группе «Базовые перемещения тенкан, ирими-тенкан »
Урок 19	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 20	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 21	Базовые перемещения (тайсабаки тенкан,ирими-тенкан)
Урок 22	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 23	Безопасное падение вперед (маеукеми)
Урок 24	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 25	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 26	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 27	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 28	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 29	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 30	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 31	Безопасное падение вперед (маеукеми)

Урок 32	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 33	Контрольное занятие групповое «Базовые перемещения аюмиаси, цугиаси, кокюхо»
Урок 34	Контрольное занятие групповое «базовые перемещения тенкан, ирими-тенкан»
Урок 35	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 36	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 37	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 38	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 39	Безопасное падение вперед (маеукеми)
Урок 40	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 41	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 42	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 43	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси, кокюхо)
Урок 44	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси, кокюхо)
Урок 45	Безопасное падение вперед (маеукеми)
Урок 46	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 47	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 48	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 49	Контрольно занятие групповое «аюмиаси, цугиаси, кокюхо»
Урок 50	Контрольно занятие групповое «тенкан, ирими-тенкан»
Урок 51	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 52	Базовые перемещения (тайсабаки аюмиаси, цугиаси)
Урок 53	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 54	Базовые перемещения (тайсабаки тенккан, ирими-тенкан)
Урок 55	Безопасное падение вперед (маеукеми)
Урок 56	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 57	Контрольное занятие групповое «аюмиаси, цугиаси, кокюхо»
Урок 58	Контрольное занятие групповое «тенкан, ирими-тенкан»
Урок 59	Контрольное занятие индивидуальное «маеукеми, ушироукеми»
Урок 60	Базовые перемещения (аюмиаси, цугиаси, кокюхо)
Урок 61	Базовые перемещения (аюмиаси, цугиаси, кокюхо)
Урок 62	Базовые перемещения (тенкан, ирими-тенкан)
Урок 63	Базовые перемещения (тенкан, ирими-тенкан)
Урок 64	Безопасное падение вперед (маеукеми)
Урок 65	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 66	Базовые перемещения (аюмиаси, цугиаси, кокюхо)
Урок 67	Базовые перемещения (аюмиаси, цугиаси, кокюхо)
Урок 68	Базовые перемещения (тенкан, ирими-тенкан)
Урок 69	Базовые перемещения (тенкан, ирими-тенкан)
Урок 70	Безопасное падение вперед (маеукеми)
Урок 71	Безопасное падение назад (ушироукеми)
Урок 72	Базовые перемещения (аюмиаси, цугиаси, кокюхо)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Детям о природе»

Педагог дополнительного образования Лисина Н.А..

Учебно-тематический план

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Что такое экология?	2	1	1
3	Земля – планета солнечной системы.	2	1	1
4	Что у Земли внутри	2	1	1
5	Что такое жизнь?	2	1	1
6	Почему мы болеем?	2	1	1
7	Какие бывают грибы?	2	1	1
8	Удивительные растения	2	1	1
9	Лекарственные и ядовитые растения	2	1	1
10	Цветущая планета	2	1	1
11	Жизнь растений в условиях города	2	1	1
12	Зачем нам насекомые и пауки?	2	1	1
13	Самая красивая птица на планете	2	1	1
14	Животные России	2	1	1
15	Животные льдов	2	1	1
16	Животные разных стран	2	1	1
17	Кошки и собаки	2	1	1
18	Почему березы не растут в Африке?	2	1	1
19	Сезонные изменения	2	1	1
20	Среды жизни	2	1	1
21	Кто в лесу живет и что в лесу растет?	2	1	1
22	В воде и у воды	2	1	1
23	Почему исчезли динозавры?	2	1	1
24	Как человек пишет Красную книгу?	2	1	1
25	Вода – источник всего живого	2	1	1
26	Невидимая опасность	2	1	1
27	Мусор – Земле не к лицу	2	1	1

28	Правила поведения в природе	2	1	1
29	Мы туристы	2	1	1
30	В здоровом теле – здоровый дух	2	1	1
31	Что мы едим?	2	1	1
32	Из чего мы состоим?	2	1	1
33	Что у нас внутри?	2	1	1
34	Органы чувств	2	1	1
35	Способности человека	2	1	1
36	Человек – сын природы	2	1	1
	Всего часов	72	36	36

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

«Закулисье»

Педагог дополнительного образования Дубровская О.А.

**Учебно-тематический план
Первый год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего часов	теория	практика	
1	Театр – как вид искусства	1	0,5	0,5	Беседа
2	Театральный этикет	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
3	Актёрское мастерство	1	0,5	0,5	Беседа, консультация
4	Сценическая речь	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
5	Сценическое движение	1	0,5	0,5	Беседа, игра
6	Что изучает история театра?	1	1	-	Лекция
7	Сценическое действие	1	0,5	0,5	Беседа, тестирование
8	Просмотр мультфильмов о дружбе	1	1	-	Просмотр видео, беседа
9	Театральный грим	1	0,5	0,5	Беседа, просмотр материала
10	Афиша	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
11	Внимание и ловкость	1	0,5	0,5	Беседа, игра
12	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
13	Ритмичность и выразительность	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
14	Память физических действий	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
15	Зимние народные игры	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
16	Песочное рисование	1	-	1	Просмотр видео, опрос, игра
17	Цвет и форма лица	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
18	Воображение и фантазия	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
19	Артикуляционная гимнастика	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
20	Пластичность	1	0,5	0,5	Беседа, игра
21	Эмоциональная память и характерность	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
22	Кукольный театр (Возникновение, виды кукол)	1	1	-	Лекция
23	Просмотр кукольного спектакля	1	-	1	Просмотр видео, опрос
24	Кукольный театр (Ведение кукол)	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
25	Песочное рисование	1	-	1	Беседа, опрос, игра
26	Театральные декорации	1	0,5	0,5	Беседа, опрос

27	Театральные костюмы	1	0,5	0,5	Лекция, опрос, игры
28	Общение на сцене	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, игра
29	Дыхательные упражнения	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
30	Маски	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, просмотр видео
31	Детские игры	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, игра
32	«Движенческие» навыки	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, игра
33	Постановка звуков	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
34	Театральные причёски и парики	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
35	Работа над ролью	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
36	Итоговое занятие	1	-	1	Тестирование
	Итого:	36	16,5	19	

Второй год обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего часов	теория	практика	
1	Введение в курс обучения, инструктаж	1	0,5	0,5	Беседа
2	Этикет всегда со мной	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
3	Актёр и его способности	1	0,5	0,5	Беседа, консультация
4	Актёр и голос	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
5	Работа с предметом	1	0,5	0,5	Беседа,
6	Действие на сцене	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
7	Роль водящего в игре	1	0,5	0,5	Беседа, тестирование
8	Песочное рисование	1	-	1	Просмотр видео, беседа
9	Гримируемся сами	1	-	1	Беседа, просмотр материала
10	Пальчиковая и артикуляционная гимнастики	1	-	1	Беседа, опрос
11	Как появился театр?	1	1	-	Лекция
12	Просмотр спектакля	1	-	1	Просмотр видео, опрос
13	Импровизация	1	0,5	0,5	Беседа,
14	Дыхательные упражнения, постановка звуков	1	-	1	Беседа, опрос
15	Декорации к празднику	1	-	1	Беседа, опрос
16	Просмотр спектакля	1	-	1	Просмотр видео, опрос
17	Мимика и жесты	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
18	Общение на сцене	1	0,5	0,5	Беседа, опрос

19	Сценическое падение и сценический бой	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
20	Русский театр	1	1	-	Лекция
21	Подвижные игры	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
22	Слово на сцене	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
23	Просмотр мультфильма	1	-	1	Беседа, опрос
24	Скороговорки	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
25	Песочное рисование	1	-	1	Беседа, опрос
26	Этюд.	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
27	Русские народные праздники	1	0,5	0,5	Лекция, опрос, игры
28	Театральная обувь и головные уборы.	1	1	-	Лекция
29	Настольные игры	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
30	Спецэффекты	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, просмотр видео
31	Кукольный театр (Выбор репертуара и распределение ролей)	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
32	Кукольный театр (Репетиция)	1	-	1	Беседа, опрос, игра
33	Кукольный театр (Показ)	1	-	1	Беседа, опрос
34	Костюм и герой	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
35	Особенности массовых праздников	1	0,5	0,5	Беседа, опрос
36	Итоговое занятие	1	-	1	Беседа, тестирование
	Итого:	36	13	23	

Дополнительная образовательная программа
по работе с дошкольниками
«Музыкальная Азбука»

Педагог дополнительного образования Шерстнева Татьяна Николаевна
Учебно-тематический план

№ п/п	Названия разделов и тем программы	Общее кол-во часов	Теор.	Практ.
1.	Вводное занятие. Диагностика музыкальных способностей	1	0,5	0,5
Тема «Первая встреча с музыкой» (7 час)				
2.1	Путешествие в мир звуков	1		1
2.2	Первая встреча с музыкой	1	0,5	0,5
2.3	Из чего состоит музыка	4	0,5	3,5
2.7	Где живет музыка	1		1
Тема «Три кита в музыке»(7 час)				
3.1	Три основные сферы музыки. Танец, Марш, Песня.	1	0,5	0,5
3.2	Танец.	2	0,5	1,5
3.3	Марш	2	0,5	1,5
3.4	Песня	2	0,5	1,5
Тема «Музыка рассказывает»(2час)				
4.1	«Музыка рассказывает» Программная музыка	2	1	1
Тема «Прекрасен мир поющий»(2 час)				
5.1	«Прекрасен мир поющий». Исполнители детской эстрадной песни	1		1
.2	«Прекрасен мир поющий» Хоровые коллективы	1	0,5	0,5
Тема «Волшебная музыка без слов»(5 час)				
6.1	«Волшебная музыка без слов» Струнные инструменты	1	0,5	0,5
6.2	«Волшебная музыка без слов.» Духовые инструменты	1	0,5	0,5
6.3	Инструменты встречаются вместе	1		1
6.4	Музыкальные инструменты России. Оркестр народных инструментов	1	0,5	0,5
6.5	«Детский оркестр»	1		1
Тема «Сказка в музыке»(4 час)				
7.1	«Сказка в музыке». Опера-сказка	1	0,5	0,5
7.2	«Сказка в музыке». Балет-сказка	1	0,5	0,5
7.3	Музыкальные сказки для детей	2	0,5	1,5
Тема «Композиторы - детям»(4час)				
8.1	«Композиторы- детям». Музыкальные сказки-мультфильмы	1	0,5	0,5
8.2	«Композиторы-детям». Творчество А.Петряшевой	1		1
8.3	«Композиторы-детям». Творчество Шаинского	1		1
8.4	«Композиторы-детям». Творчество Барнаульского композитора	1		1

	Б.Лихторовича			
9.1	«Легко ли стать музыкантом »	1	0,5	0,5
9.2	«Легко ли быть музыкантом»	1	0,5	0,5
10.	«Скоро в школу». Подготовка к итоговому занятию, диагностика музыкальных способностей.	1		1
11.	Итоговое занятие. Концерт для родителей.	1		1
ИТОГО:		36	9,5	26,5

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Обучение грамоте»

Педагог дополнительного образования Старикова Т.В.

Учебный план 1 модуля «Учимся легко (читать)».

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Устная речь. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика.	6	3	3	Устный опрос
2.	Буквы и звуки речи.	60	30	30	Гимнастика букв, выкладывание букв из палочек и пластилина, нахождение среди других букв. Проверка техники чтения.
4.	Обобщение изученного.	4		4	Обобщение изученного.
5.	Итоговое занятие.	2		2	Итоговое занятие.
	Итого	72	33	39	

Учебный план 2 модуля «Учимся легко (писать)».

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Речь письменная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика.	6	3	3	Устный опрос
2.	Буквы и звуки.	60	30	30	Выкладывание букв из палочек, пластилина, гимнастика букв, нахождение среди других букв. Печатание букв, слогов, предложений.
4.	Обобщение изученного.	4		4	Обобщение изученного.
5.	Итоговое занятие.	2		2	Итоговое занятие.
	Итого	72	33	39	

Дополнительная образовательная программа
по работе с дошкольниками
«ПДД»

Педагог дополнительного образования **Сташникова Татьяна Витальевна**

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Дорога в школу и домой.	0,5	0,5	1	Беседа
2	Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром. Что такое транспорт.	0,5	0,5	1	Викторина
3	Какие опасности подстерегают на улицах и дорогах.	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
4	Светофор.	0,5	0,5	1	Игра
5	Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине.	0,5	0,5	1	Игра
6	Что такое проезжая часть дороги.	0,5	0,5	1	Загадки
7	Пешеходный переход.	0,5	0,5	1	Игра
8	Что означают дорожные знаки.	0,5	0,5	1	Изопродукция
9	Я – пешеход. Положительные и отрицательные привычки в поведении детей на улицах и дорогах.	0,5	0,5	1	Викторина
10	Почему дети попадают в дорожные аварии.	0,5	0,5	1	Беседа
11	История появления автомобиля и Правил дорожного движения.	0,5	0,5	1	Викторина
12	Что такое Госавтоинспекция и кто такой инспектор ДПС.	0,5	0,5	1	Беседа
13	Новое о светофоре и его сигналах.	0,5	0,5	1	Изопродукция
14	Правила безопасного перехода улиц и дорог.	0,5	0,5	1	Сообщения обучающихся
15	Новое об улицах, дорогах и дорожных знаках.	0,5	0,5	1	Изопродукция
16	Правила перехода перекрестка.	0,5	0,5	1	Беседа
17	Мы – пассажиры. Правила поведения на посадочных площадках, в транспорте.	0,5	0,5	1	Игра
18	Я – пешеход и пассажир.	0,5	0,5	1	Викторина
19	Причины дорожных аварий.	0,5	0,5	1	Беседа
20	Светофор и дорожные знаки.	0,5	0,5	1	Изопродукция
21	Что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта.	0,5	0,5	1	Тест
22	Правила перехода проезжей части дороги.	0,5	0,5	1	Игра

23	Остановочный и тормозной путь автомобиля.	0,5	0,5	1	Изопродукция
24	Правила перехода железной дороги.	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
25	Правила езды на велосипеде.	0,5	0,5	1	Беседа
26	Правила поведения в транспорте.	0,5	0,5	1	Сообщения обучающихся
27	Я – пешеход.	0,5	0,5	1	Викторина
28	Правила безопасного поведения на улицах и дорогах в темное время суток. Световозвращающие элементы.	0,5	0,5	1	Поделки обучающихся
29	Дорожные знаки. Группы дорожных знаков.	0,5	0,5	1	Викторина
30	Дорожные знаки. Группы дорожных знаков.	0,5	0,5	1	Конкурс
31	Типы перекрестков.	0,5	0,5	1	Беседа
32	Сигналы регулировщика.	0,5	0,5	1	Игра
33	Дорожные «ловушки».	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
34	Движение пешеходов группами и в колоннах.	0,5	0,5	1	Тест
35	От вредных привычек – к трагедии на дороге.	0,5	0,5	1	Беседа
36	Обобщение пройденного материала.	0,5	0,5	1	Викторина
	Итого:	18	18	36	

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РАЗВИВАЙКА»

Педагог дополнительного образования Полтарацкая Е.В.

Учебно - тематический план по разделам

1 год обучения

№ п/п	Название раздела/модуля (и темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория (ч.)	Практика (ч.)	
1.	Восприятие информации через визуальную форму с использованием пиктограмм.	6	0,5	5,5	игра (дидактическая, деловая)
2.	Развитие связной речи с использованием мнемотаблиц.	6	0,5	5,5	выполнение практические задания
3.	Зрительные головоломки	16	1,4	14,6	шаблоны-головоломки
4.	Логические головоломки	6	0,5	5,5	решение проблемных задач
5.	Геометрические головоломки	8	0,7	7,3	решение проблемных задач
6	Логические задачи	4	0,3	3,7	решение проблемных задач
7	Развитие пространственной ориентации.	8	0,7	7,3	решение проблемных задач,
8	Развитие речи. Развитие словарного запаса	10	0,8	9,2	игра (дидактическая, деловая)
9	Развитие фантазии	8	0,7	7,3	выполнение практические задания
	ИТОГО	72	6,1	65,9	

Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Темы занятий	Общее кол-во часов	В том числе (мин.)		Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
			Теория	Практика		
1	Вводное занятие.	1	5	25	фронтальная	
2	Запоминание слов с помощью пиктограмм	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
3	Пиктограммы. Работа со словосочетаниями	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
4	Пиктограммы. Работа с предложениями	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
5	Пиктограммы. Работа с текстом	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
6	Создание Мнемотаблиц для пересказа	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
7	Пересказ с использованием мнемотаблиц	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
8	Логическая головоломка	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
9	Логическая головоломка	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
10	ДРУДЛ - рисунок-головоломка	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
11	ДРУДЛ - рисунок-головоломка	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
12	Геометрическая головоломка	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
13	Геометрическая головоломка	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
14	Геометрическая головоломка	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
15	Росчерк пера	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
16	Найди отличия	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
17	Логический диктант	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
18	Логический диктант	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
19	Логический диктант	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
20	Найди лишнее	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
21	Художник	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
22	Наблюдатель	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания

23	«Дорисуй цепочку»	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
24	«Распутай путаницу»	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
25	Лабиринты	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
26	Что напутал художник	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
27	Соединить слова	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
28	Фигурная таблица	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
29	Игра со спичками	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
30	Игра со спичками	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
31	Геометрическое лото	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
32	Найди и раскрась	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
33	Найди предметы	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
34	Незаконченный рисунок	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
35	Продолжи ряд	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
36	Заморочки	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
37	«Что запомнил - нарисуй».	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
38	Фразеолонизмы	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
39	Шиворот-навыворот	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
40	Верно или нет?	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
41	Соедините в пару	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
42	«найди закономерность».	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
43	Странная история	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
44	Составление целого из частей.	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
45	Шиворот-навыворот	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
46	Фигурная таблица	1	5	25	групповая	решение проблемных задач

47	Геометрическое лото	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
48	Верно или нет?	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
49	Пересказ с использованием мнемотаблиц	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
50	Исключение предмета из группы по определенному признаку.	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
51	Все му свое место	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
52	Детективные задачи	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
53	Детективные задачи	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
54	Загадки	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
55	Загадки	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
56	Разности	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
57	Соединить в пару	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
58	Соединить в пару	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
59	Геометрическое лото	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
60	Числовая головоломка	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
61	Числовая головоломка	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
62	Выбери правильный ответ	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
63	«Сравнение предметов»	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
64	Исключение предмета из группы по определенному	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра

65	Логические цепочки	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
66	Логические цепочки	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
67	Заморочки	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
68	Верить - не верить?	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
69	Творческие игры. Коллективное рисование"	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
70	Пересказ с использованием мнемотаблиц	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
71	Пересказ с использованием Пиктограмм.	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
72	«Распутай путаницу»	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
	ИТОГО:	72	6,1	65,9		

Учебно - тематический план по разделам

2 год обучения

№ п/п	Название раздела/модуля (и темы)	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Все го	Теория (ч.)	Практика (ч.)	
1.	Восприятие информации через визуальную форму с использованием пиктограмм.	6	0,5	5,5	игра (дидактическая, деловая)
2.	Развитие связной речи с использованием мнемотаблиц	6	0,5	5,5	выполнение практич. задания
3.	Развитие зрительного внимания и памяти (зрительные головоломки)	12	1	11	шаблоны-головоломки
5.	Решение геометрических задач	8	0,7	7,3	решение проблемных задач
6	Развитие логического мышления (решение логических задач, логических головоломок)	16	1,4	14,6	решение проблемных задач
7	Формирование пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве.	12	1	11	решение проблемных задач
8	Игры на развитие словарного запаса (развитие речи).	6	0,5	5,5	игра (дидактическая, деловая)
9	Игры на развитие воображения.	6	0,5	5,5	выполнение практич. задания
	ИТОГО	72	6,1	65,9	

Учебно-тематический план

2 год обучения

№ п/п	Темы занятий	Общее кол-во часов	В том числе (мин.)		Формы организаци и занятий	Формы аттестации (контроля)
			Теория	Практика		
1	Пиктограммы	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
2	Пересказ с использованием Пиктограмм.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
3	Пересказ с использованием Пиктограмм.	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
4	Пересказ с использованием мнемотаблиц	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
5	Заучивание стихов с использованием мнемотаблиц	1	5	25	Групповая индивидуальная	решение проблемных задач
6	Соотношение предметов по величине и по времени появления в рассказе	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
7	«Составление предложений из слов»	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
8	Формирование пространственных представлений (на, над, под).	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
9	формирование представлений «снаружи», «внутри».	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
10	Решение весёлых примеров (по сказке, рассказу)	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
11	Развитие ориентировки на листе бумаги и на плоскости стола.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
12	Развитие ориентировки на листе бумаги и на плоскости стола.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
13	Ориентировка на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, посередине)	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
14	Ориентировка относительно себя (направо, налево, спереди, сзади).	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
15	Формирование представлений «раньше», «позже».	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
16	Формирование представлений «ближе», «дальше», «близко»,	1	5	25	групповая	решение проблемных

	«далеко».					задач
17	Определение пространственного расположения предметов относительно себя.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
18	Обучение умению передвигаться в указанном направлении	1	5	25	Групповая индивидуальная	решение проблемных задач
19	Творческие игры. Коллективное рисование"	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
20	Развитие наблюдательности «Узнай по описанию».	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
21	Игра «Что можно, а что нельзя»	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
22	Развитие логичности мышления. Хорошо или плохо	1	5	25	групповая	решение проблемных задач
23	Забавная геометрия.	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
24	Магические квадраты.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
25	«Геометрические фигуры»	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
26	Сопоставление формы предметов с геометрическими образцами.	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
27	Геометрическая головоломка. Танграм	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
28	Геометрическая головоломка. Колумбово яйцо.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
29	«Что запомнил - нарисуй».	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
30	«Запомни и нарисуй».	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
31	Развитие логичности мышления. «Найди закономерность».	1	5	25	Групповая индивидуальная	решение проблемных задач
32	«На что похоже».	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
33	Игра «Когда это бывает»	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
34	Игра «Хорошо-плохо».	1	5	25	подгруппо	игра

					вая игровая деятельность	
35	Подходит-не подходит	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
36	Задания с использованием карточек символов	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
37	Решение шуточных логических задач	1	5	25	подгрупповая игровая деятельность	игра
38	Решение логических задач	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
39	Отгадывание загадок.	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
40	«Сравнение предметов»	1	5	25	Групповая	решение
41	Группировка предметов по определенному признаку.	1	5	25	Групповая	решение проблемных
42	Исключение предмета из группы по определенному	1	5	25	Групповая	решение проблемных
43	Составление целого из частей. Развитие целостности	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
44	Установление соотношения между предметами по толщине.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практич. задания
45	Сравнение предметов контрастных и одинаковых размеров по длине, ширине, толщине, высоте с использованием приемов приложения и наложения, а так же на глаз.	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
46	Сравнение и классификация по гладкости, мягкости, сухости, колючести и др.	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
47	Обучение раскладыванию предметов в ряд в порядке возрастания или убывания размера по длине, ширине,	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
48	Логический диктант	1	5	25	индивидуальная	выполнение
49	Логический диктант	1	5	25	индивидуальная	выполнение
50	«Дорисуй цепочку»	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
51	Исключение предмета из группы по определенному признаку.	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания

52	Задания на внимательность. Найди повторение	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
53	Задание с использованием карточек символов	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
54	Выбрать правильную комбинацию предметов	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
55	Логические цепочки	1	5	25	индивидуальная	выполнение
56	Заучивание стихов с использованием мнемотаблиц	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
57	Соотношение предметов по величине	1	5	25	Групповая	решение проблемных
58	Интеллектуальные игры. Игры	1	5	25	подгруппо	игра
59	Интеллектуальные игры. Игры	1	5	25	подгруппо	игра
60	Творческие игры. "Коллективное"	1	5	25	подгрупповая игровая	игра
61	Отгадывание загадок (умение обосновывать свой ответ)	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
62	Группировка предметов по определенному признаку (по цвету, форме, величине).	1	5	25	Групповая	решение проблемных задач
63	Развитие представлений «ближе», «дальше», «близко»,	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
64	Развитие пространственных представлений «слева», «справа», «между»,	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
65	Упражнение "Следи за своей речью"	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические
66	Развитие наблюдательности игра "Что изменилось?"	1	5	25	Групповая	
67	Тренировка концентрации внимания. Упражнение "Выполни по образцу"	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
68	Задание с использованием карточек символов.	1	5	25	Групповая	
69	Развитие наблюдательности. Игра Что не так?	1	5	25	подгрупповая игровая деятельнос	игра
70	Задания на внимательность. Найди повторение выделенного фрагмента	1	5	25	индивидуальная	выполнение практические задания
71	Игра «Я-Детектив», раскрытие запутанных историй	1	5	25	подгрупповая игровая деятельнос	игра
72	«Что возьму с собой в школу»	1	5	25	подгрупповая игровая	игра
	ИТОГО:	72	6	66		

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
социально-гуманитарной НАПРАВЛЕННОСТИ
«Речевая гимнастика»**

Педагог дополнительного образования Жукова А.В.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Перечень тем	Количество часов			Формы аттестации контроля
		теория	практика	всего	
1.	Введение. Тема: «Осень»	1	1	2	Опрос
2.	Тема: «Деревья»	1	1	2	Опрос
3.	Тема: «Огород»	1	1	2	Опрос
4.	Тема: «Овощи»	1	1	2	Опрос
5.	Тема: «Сад»	1	1	2	Опрос
6.	Тема: «Фрукты»	1	1	2	Опрос
7.	Тема: «Лес»	1	1	2	Опрос
8.	Тема: «Грибы и лесные ягоды»	1	1	2	Опрос
9.	Тема: «Перелетные птицы»	1	1	2	Опрос
10.	Тема: «Домашние птицы»	1	1	2	Опрос
11.	Тема: «Домашние животные»	1	1	2	Опрос
12.	Тема: «Дикие животные»	1	1	2	Опрос
13.	Тема: «Животные жарких стран»	1	1	2	Опрос
14.	Тема: «Животные холодных стран»	1	1	2	Опрос
15.	Тема: «Дом и его части»	1	1	2	Опрос
16.	Тема: «Кухня. Посуда»	1	1	2	Опрос
17.	Тема: «Мебель»	1	1	2	Опрос
18.	Тема: «Давайте жить дружно»	1	1	2	Опрос
19.	Тема: «Бытовые приборы»	1	1	2	Опрос
20.	Тема: «Инструменты»	1	1	2	Опрос
21.	Тема: «Продукты»	1	1	2	Опрос
22.	Тема: «Игрушки»	1	1	2	Опрос
23.	Тема: «Человек»	1	1	2	Опрос
24.	Тема: «Одежда»	1	1	2	Опрос
25.	Тема: «Зима»	1	1	2	Опрос
26.	Тема: «Обувь»	1	1	2	Опрос
27.	Тема: «Головные уборы»	1	1	2	Опрос

28.	Тема: «Комнатные растения»	1	1	2	Опрос
29.	Тема: «Семья»	1	1	2	Опрос
30.	Тема: «Общество»	1	1	2	Опрос
31.	Тема: «В гостях у сказки»	1	1	2	Опрос
32.	Тема: «Новогодний праздник»	1	1	2	Опрос
33.	Тема: «Рождественские обычаи»	1	1	2	Опрос
34.	Тема: «Почта»	1	1	2	Опрос
35.	Тема: «Книги»	1	1	2	Опрос
36.	Тема: «Кем быть?»	1	1	2	Опрос
Всего		36 часов	36 часов	72 часа	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Перечень тем	Количество часов			Формы аттестации контроля
		теория	практика	всего	
1.	Тема: «Зимние забавы»	1	1	2	Опрос
2.	Тема: «В гости к королеве Вкусноежке»	1	1	2	Опрос
3.	Тема: «Строители»	1	1	2	Опрос
4.	Тема: «Музыкальные инструменты»	1	1	2	Опрос
5.	Тема: «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	1	1	2	Опрос
6.	Тема: «Правила безопасности»	1	1	2	Опрос
7.	Тема: «Спорт»	1	1	2	Опрос
8.	Тема: «День защитников»	1	1	2	Опрос
9.	Тема: «Страна, в которой я живу!»	1	1	2	Опрос
10.	Тема: «Культура общения»	1	1	2	Опрос
11.	Тема: «Закличка птиц»	1	1	2	Опрос
12.	Тема: «Масленица»	1	1	2	Опрос
13.	Тема: «Весна»	1	1	2	Опрос
14.	Тема: «Мама»	1	1	2	Опрос
15.	Тема: «Бабушка»	1	1	2	Опрос
16.	Тема: «Деревня»	1	1	2	Опрос

17.	Тема: «Город»	1	1	2	Опрос
18.	Тема: «Улица»	1	1	2	Опрос
19.	Тема: «Транспорт»	1	1	2	Опрос
20.	Тема: «Правила дорожного движения»	1	1	2	Опрос
21.	Тема: «День смеха»	1	1	2	Опрос
22.	Тема: «Звуки вокруг нас»	1	1	2	Опрос
23.	Тема: «Космос»	1	1	2	Опрос
24.	Тема: «Обитатели рек и морей»	1	1	2	Опрос
25.	Тема: «Зоопарк»	1	1	2	Опрос
26.	Тема: «Цвет»	1	1	2	Опрос
27.	Тема: «Форма и величина»	1	1	2	Опрос
28.	Тема: «Правила этикета»	1	1	2	Опрос
29.	Тема: «Праздник весны и труда»	1	1	2	Опрос
30.	Тема: «День победы»	1	1	2	Опрос
31.	Тема: «Цветы»	1	1	2	Опрос
32.	Тема: «Насекомые»	1	1	2	Опрос
33.	Тема: «Веселые игры с язычком»	1	1	2	Опрос
34.	Тема: «Моя малая родина»	1	1	2	Опрос
35.	Тема: «Школьные принадлежности»	1	1	2	Опрос
36.	Тема: «Здравствуй, лето!»	1	1	2	Опрос
Всего		36 часов	36 часов	72 часа	

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественнонаучной направленности
«Твоё здоровье»**

Педагог дополнительного образования Лисина Наталья Александровна

Учебно-тематический план

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2	Что такое экология?	1	0,5	0,5
3	Что такое жизнь?	1	0,5	0,5
4	Здоровье городского населения	1	0,5	0,5
5	В здоровом теле – здоровый дух	1	0,5	0,5
6	Почему мы болеем?	1	0,5	0,5
7	Клетка. Ткани, их строение и функции.	1	0,5	0,5
8	Кожа, ее строение и функции. Гигиена кожи	1	0,5	0,5
9	Нервная система	1	0,5	0,5
10	Железы внутренней секреции	1	0,5	0,5
11	Опорно-двигательная система	1	0,5	0,5
12	Кровообращение	1	0,5	0,5
13	Внутренняя среда организма	1	0,5	0,5
14	Органы дыхания	1	0,5	0,5
15	Органы пищеварения	1	0,5	0,5
16	Органы выделения и половая система	1	0,5	0,5
17	Органы чувств	1	0,5	0,5
18	Способности человека	1	0,5	0,5
19	Темперамент	1	0,5	0,5
20	Эмоции	1	0,5	0,5
21	Внимание	1	0,5	0,5
22	Память	1	0,5	0,5
23	Воображение	1	0,5	0,5
24	Мышление и речь	1	0,5	0,5
25	Психология человеческих взаимоотношений	1	0,5	0,5
26	Невидимая опасность	1	0,5	0,5
27	Загрязнения и здоровье человека	1	0,5	0,5
28	Личная гигиена	1	0,5	0,5

29	Вредные привычки	1	0,5	0,5
30	Вода – источник всего живого	1	0,5	0,5
31	Что мы едим?	1	0,5	0,5
32	Режим питания	1	0,5	0,5
33	Кухни разных народов	1	0,5	0,5
34	Твое здоровье и насилие	1	0,5	0,5
35	Твой досуг	1	0,5	0,5
36	Будущее человечества	1	0,5	0,5
	Всего часов	36	18	18

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

«Увлекательное рисование»

Педагог дополнительного образования Дубровская О.А.

Учебно-тематический план. Первый год обучения.

Наименование разделов и тем	Всего часов	теория	практика
Вводное занятие. Материалы и инструменты.	1	1	-
1 Раздел «Простой карандаш»	6	2	4
Тема 1. Техника рисования простым карандашом	1	0,5	0,5
Тема 2. Штрихи и линии	1	0,5	0,5
Тема 3. Дорожки и волны	1	-	1
Тема 4. Круги и овалы	1	0,5	0,5
Тема 5. Нарисованная история	1	-	1
Тема 6. Рисование простым карандашом и ластиком	1	0,5	0,5
2 Раздел «Цветные карандаши»	6	1	5
Тема 1. Цвет вокруг нас	1	0,5	0,5
Тема 2. Коробка с карандашами	1	0,5	0,5
Тема 3. Нитки для шариков	1	-	1
Тема 4. Солнечный день	1	-	1
Тема 5. Грибы	1	-	1
Тема 6. Падают листья	1	-	1
Праздник «Осень – дивная пора»	1	-	1
3 Раздел «Акварель»	6	3	3
Тема 1. Знакомство с красками.	1	1	-
Тема 2. Волшебная кисточка	1	1	-
Тема 3. Цветная вода	1	0,5	0,5
Тема 4. Смешиваем краски	1	0,5	0,5
Тема 5. Рыбка	1	-	1
Тема 6. Мышонок	1	-	1
Праздник «День Матери»	1	-	1
4 Раздел «Гуашь»	4	0,5	3,5
Тема 1. Снежинка	1	0,5	0,5
Тема 2. Спрячем мышек	1	-	1
Тема 3. Зайчик	1	-	1
Тема 4. Ёжик	1	-	1
5 Раздел «Рисование ладошкой»	3	0,5	2,5
Тема 1. Солнышко-колоколнышко	1	0,5	0,5
Тема 2. Осьминожки	1	-	1
Тема 3. Пять братьев	1	-	1
6 Раздел «Рисование пальчиками»	4	0,5	3,5
Тема 1. Маленькая ёлочка	1	0,5	0,5
Тема 2. Цветочная поляна	1	-	1
Тема 3. Вкусные ягодки	1	-	1
Тема 4. Озорные горошки	1	-	1
Новогодний утренник	1	-	1
7 Раздел «Восковые мелки»	3	1	2
Тема 1. Чудо-дерево	1	0,5	0,5
Тема 2. Цветочный ковёр	1	0,5	0,5
Тема 3. Мой аквариум	1	-	1
8 Раздел «Мокрая бумага»	2	0,5	1,5
Тема 1. Мокрый лист	1	0,5	0,5

Тема 2. Морозные узоры	1	-	1
9 Раздел «Ватные палочки»	2	0,5	1,5
Тема 1. Мишка на севере	1	0,5	0,5
Тема 2. Корзинка незабудок	1	-	1
10 Раздел «Набрызг»	3	1	2
Тема 1. Фигуры	1	0,5	0,5
Тема 2. Вьюга снежная	1	0,5	0,5
Тема 3. Весёлый клоун	1	-	1
11 Раздел «Рисование на мятой бумаге»	2	0,5	1,5
Тема 1. Радуга	1	0,5	0,5
Тема 2. Открытка для папы	1	-	1
Праздник «23 февраля»	1	-	1
12 Раздел «Оттиски»	3	1,5	1,5
Тема 1. Снеговик	1	0,5	0,5
Тема 2. Банка витаминов	1	0,5	0,5
Тема 3. Цветы для мамы	1	0,5	0,5
Праздник «8 Марта»	1	-	1
13 Раздел «Скатывание бумаги»	2	0,5	1,5
Тема 1. Цыплята	1	0,5	0,5
Тема 2. Моя игрушка	1	-	1
14 Раздел «Рваная бумага»	2	0,5	1,5
Тема 1. Попугай	1	0,5	0,5
Тема 2. Весна пришла	1	-	1
15 Раздел «Кляксография»	2	0,5	1,5
Тема 1. Мы волшебники	1	0,5	0,5
Тема 2. Что это?	1	-	1
16 Раздел «Ниткография»	2	0,5	1,5
Тема 1. Стрекоза	1	0,5	0,5
Тема 2. Теремок	1	-	1
Праздник «День смеха»	1	-	1
17 Раздел «Декоративное рисование»	4	0,5	3,5
Тема 1. Шарфик на праздник	1	0,5	0,5
Тема 2. Расписной платочек	1	-	1
Тема 3. Блюдец с каёмочкой	1	-	1
Тема 4. Шкатулка	1	-	1
18 Раздел «Пуантилизм»	2	1	1
Тема 1. Бельчонок	1	0,5	0,5
Тема 2. Белочка	1	0,5	0,5
19 Раздел «Расписные камни»	2	0,5	1,5
Тема 1. Божья коровка	1	0,5	0,5
Тема 2. Талисман	1	-	1
20 Раздел «Рисование мыльными пузырями»	2	0,5	2,5
Тема 1. Воздушные шарики	1	0,5	0,5
Тема 2. Летняя фантазия	1	-	1
21 Раздел «Монотипия»	2	1	1
Тема 1. Бабочка	1	0,5	0,5
Тема 2. Лист клёна	1	0,5	0,5
Праздник «Скоро лето!»	1	-	1
Итого:	72	18	54

Учебно-тематический план. Второй год обучения.

Наименование разделов и тем	Всего часов	теория	практика
Вводное занятие. Инструктаж.	1	1	-
1 Раздел «Простой карандаш»	4	2	2
Тема 1. Повторение пройденного материала	1	0,5	0,5
Тема 2. Рисование линией	1	0,5	0,5
Тема 3. Зарисовка, эскиз	1	0,5	0,5
Тема 4. Простой карандаш и отпечаток ластика	1	0,5	0,5
2 Раздел «Цветные карандаши»	4	1,5	2,5
Тема 1. Повторение пройденного материала	1	0,5	0,5
Тема 2. Притирание	1	0,5	0,5
Тема 3. Пейзаж	1	0,5	0,5
Тема 4. Синее море	1	-	1
3 Раздел «Акварель»	4	1	3
Тема 1. Примакивание	1	0,5	0,5
Тема 2. Веточка рябины	1	-	1
Тема 3. Натюрморт	1	0,5	0,5
Тема 4. Фрукты	1	-	-
4 Раздел «Гуашь»	3	-	3
Тема 1. Мраморная бумага	1	-	1
Тема 2. Расчешем краску	1	-	1
Тема 3. Собака	1	-	1
Праздник «День народного единства»	1	-	1
5 Раздел «Рисование ладошкой»	3	-	3
Тема 1. Озорные мячики	1	-	1
Тема 2. На память	1	-	1
Тема 3. Коллективная работа	1	-	1
6 Раздел «Рисование пальчиками»	3	0,5	2,5
Тема 1. Следы	1	0,5	0,5
Тема 2. Забавная рожица	1	-	1
Тема 3. Пять и пять	1	-	1
7 Раздел «Восковые мелки»	3	1,5	1,5
Тема 1. Цветной воск	1	0,5	0,5
Тема 2. Весёлый колобок	1	0,5	0,5
Тема 3. Портрет	1	0,5	0,5
8 Раздел «Пуантилизм бисером»	2	0,5	1,5
Тема 1. Повторение пройденного материала	1	-	1
Тема 2. Пуантилизм бисером	1	0,5	0,5
9 Раздел «Рисование тычком»	2	0,5	1,5
Тема 1. Пушистик	1	0,5	0,5
Тема 2. Веточка мимозы	1	-	1
Праздник «Новый год»	1	-	1
10 Раздел «Печать по трафарету»	2	0,5	1,5
Тема 1. Трафаретная печать	1	0,5	0,5
Тема 2. Зимняя встреча	1	-	1
11 Раздел «Рисуем заваркой»	2	0,5	1,5
Тема 1. Волшебное пятно	1	0,5	0,5
Тема 2. Чайная фантазия	1	-	1
12 Раздел «Лоскутная техника»	2	0,5	1,5
Тема 1. Флажок	1	0,5	0,5
Тема 2. Пицца	1	-	1
13 Раздел «Батик»	2	0,5	1,5
Тема 1. Ручная роспись	1	0,5	0,5

Тема 2. Магия батика	1	-	1
14 Раздел «Оттиски»	4	1,5	2,5
Тема 1. Печатка	1	0,5	0,5
Тема 2. Наши друзья - птицы	1	0,5	0,5
Тема 3. Тампонирование	1	0,5	0,5
Тема 4. Оттиск пуговицей	1	-	1
Праздник «День защитника Отечества»	1	-	1
15 Раздел «Рисование свечой»	2	0,5	1,5
Тема 1. Невидимка	1	0,5	0,5
Тема 2. Пейзаж	1	-	1
16 Раздел «Рваная газета»	2	0,5	1,5
Тема 1. Домик для слона	1	0,5	0,5
Тема 2. Сарафан	1	-	1
Праздник «Международный женский день»	1	-	1
17 Раздел «Кляксография с трубочкой»	2	0,5	1,5
Тема 1. После дождя	1	-	1
Тема 2. Ёжики	1	0,5	0,5
18 Раздел «Ниткография»	2	0,5	1,5
Тема 1. Повторение пройденного материала	1	-	1
Тема 2. Космос	1	-	1
19 Раздел «Рисование с помощью открыток»	2	0,5	1,5
Тема 1. Морозное окошечко	1	0,5	0,5
Тема 2. Фантик	1	-	1
20 Раздел «Паспарту»	2	0,5	1,5
Тема 1. Рамки паспарту	1	0,5	0,5
Тема 2. Оформление работ	1	-	1
21 Раздел «Пластилинография»	3	1	2
Тема 1. Пластилинография	1	0,5	0,5
Тема 2. Мишка-косолапый	1	-	1
Тема 3. Гратаж	1	0,5	0,5
22 Раздел «Расписные бутылки»	2	0,5	1,5
Тема 1. Подготовка и покраска	1	-	1
Тема 2. Дополнительный декор	1	-	1
Праздник «День Победы»	1	-	1
23 Раздел «Рисование крупой»	3	0,5	2,5
Тема 1. Котофей Котофеич	1	0,5	0,5
Тема 2. Жар-птица	1	-	1
Тема 3. Автопортрет	1	-	1
24 Раздел «Монотипия»	3	1	2
Тема 1. Чёрно-белое пятно	1	0,5	0,5
Тема 2. Узоры на крыльях	1	-	1
Тема 3. Монотипия пейзажная	1	0,5	0,5
25 Раздел «Рисование мелом»	2	0,5	1,5
Тема 1. Лето разноцветное			
Тема 2. В темноте			
Итоговая выставка	1	0,5	0,5
Итого:	72		

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
социально-гуманитарной направленности
«Цифрознайка»**

**Базовый уровень (1 год обучения)
Учебный план**

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Знакомство с понятиями «один» и «много».	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
2	Сравнение совокупностей предметов по количеству. Столько же.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
3	Столько же, больше, меньше.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
4	Столько же, больше, меньше.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
5	Столько же, больше, меньше.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
6	Свойства предметов. Счёт до двух.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
7	Счёт до двух. Цифры 1 и 2.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
8	Длиннее, короче.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
9	Круг.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
10	Шар.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
11	Шире, уже.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
12	Счёт до трёх. Число три.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
13	Цифра 3.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
14	На, над, под.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
15	Выше, ниже.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
16	Раньше, позже.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
17	Счёт до четырёх. Число 4	1	0,5	0,5	Опрос,

	и цифра 4.				дид. игра
18	Квадрат.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
19	Куб.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
20	Вверху, внизу.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
21	Слева, справа, посередине.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
22	Счёт до пяти. Число 5. Цифра 5.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
23	Внутри, снаружи.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
24	Впереди, сзади, между.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
25	Пара.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
26	Овал.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
27	Прямоугольник.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
28	Числовой ряд.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
29	Порядковый счёт.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
30	Игра – путешествие.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
31	Повторение: Числа и цифры 1-5.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
32	Повторение: числа и цифры 1-5.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
33	План (карта путешествий).	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
34	Ритм (поиск и составление закономерностей).	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
35	Цилиндр.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
36	Конус.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
37	Призма и пирамида.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
38	Геометрические тела.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
39	Число 6. Цифра 6.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра

40	Числа и цифры 1-6.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
41	Сравнение по длине.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
42	Число 7. Цифра 7.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
43	Числа и цифры 1-7.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
44	Сравнение по ширине и толщине.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
45	Число 8. Цифра 8.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
46	Сравнение по высоте.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
47	Измерение длины.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
48	Измерение длины. Повторение.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
49	Число 8. Цифра 8.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
50	Числа и цифры 1-8.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
51	Число 9. Цифра 9.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
52	Числа и цифры 1-9.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
53	Предыдущее и последующее число к названному.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
54	Представления о временных отношениях.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
55	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
56	Состав числа. 2, 3.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
57	Состав числа. 4, 5.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
58	Состав числа. 6, 7.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
59	Состав числа. 8, 9.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
60	Состав числа. 10.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
61	Вес предметов.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра

62	Времена года, месяца, дни недели.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
63	Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
64	Количественный и порядковый счет в пределах 10.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
65	Измерение жидких веществ с помощью условной меры.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
66	Арифметические задачи на сложение.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
67	Арифметические задачи на вычитание.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
68	Геометрические фигуры.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
69	Образование чисел второго десятка в пределах 15.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
70	Образование чисел второго десятка в пределах 20.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
71	Монеты разного достоинства	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
72	Итоговое занятие.	1	0,5	0,5	Опрос, дид. игра
	Итого:	72	36	36	

Дополнительная образовательная программа
по работе с дошкольниками
«Этикет»

Педагог дополнительного образования Страшникова Татьяна Витальевна
Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Что такое этикет?	0,5	0,5	1	Беседа
	Речевой этикет	3	3	6	
2	«Знакомьтесь, пожалуйста!»	0,5	0,5	1	Игра
3	Слова вежливости	0,5	0,5	1	Тест
4	«Поздравляю с Днем рождения!»	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
5	«Алло, слушаю Вас!»	0,5	0,5	1	Викторина
6	«Прошу прощения!»	0,5	0,5	1	Загадки
	Семейный этикет	2,5	2,5	5	
7	Моя семья	0,5	0,5	1	Игра
8	Межличностные отношения	0,5	0,5	1	Тест
9	Правила поведения со взрослыми	0,5	0,5	1	Викторина
10	Домашние обязанности	0,5	0,5	1	Беседа
11	Кем я хочу стать	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
	Культура внешнего вида	1,5	1,5	3	
12	Мойдодыр	0,5	0,5	1	Беседа
13	Наша одежда	0,5	0,5	1	Викторина
14	Уход за одеждой	0,5	0,5	1	Игра
	Гостевой этикет	1,5	1,5	3	
15	«Ура, гости!»	0,5	0,5	1	Игра
16	Подарки и угощения	0,5	0,5	1	Беседа
17	Этикет за столом	0,5	0,5	1	Тест
	Поведение в общественных местах	3,5	3,5	7	
18	В школе	0,5	0,5	1	Беседа
19	Вежливая улица	0,5	0,5	1	Игра
20	У врача	0,5	0,5	1	Беседа
21	В общественном транспорте	0,5	0,5	1	Викторина
22	В магазине	0,5	0,5	1	Игра
23	В парке развлечений	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
24	В театре	0,5	0,5	1	Беседа
	Поведение в природе	4	4	8	
25	«Мы – друзья природы»	0,5	0,5	1	Игра
26	Братья наши меньшие	0,5	0,5	1	Выставка рисунков
27	На улице (осень)	0,5	0,5	1	Викторина
28	На улице (зима)	0,5	0,5	1	Викторина
29	На улице (весна)	0,5	0,5	1	Викторина
30	На улице (лето)	0,5	0,5	1	Викторина
31	Уход за домашними животными	0,5	0,5	1	Беседа
32	В лесу	0,5	0,5	1	Тест

	Профессиональное самоопределение и труд	1,5	1,5	3	
33	Зачем нужно трудиться?	0,5	0,5	1	Беседа
34	Калейдоскоп профессий	0,5	0,5	1	Викторина
35	Каждая профессия важна	0,5	0,5	1	Беседа
36	Итоговое занятие. «Все обо всем»	0,5	0,5	1	Викторина
	Итого:	18	18	36	