

Цель обучения: формирование эстетически развитой, социально и творчески активной, конкурентоспособной личности с устойчивой мировоззренческой позицией на основе целостного миропонимания, сформированного на основе приобщения к основам дизайна костюма. Программа органично входит в пространство краевой целевой программы «Вся красота мира» и также определяет взаимодействие с другими творческими коллективами и организациями в культурном пространстве города, края, региона. Центральное звено педагогической концепции школы Моды – интеграция различных учебных дисциплин с целью раскрытия одаренности обучающихся, контекстного погружения в мир моды. Подготовка юных модельеров предполагает не только изучение специальных технических дисциплин, таких, как технология обработки швейных изделий, конструирование и моделирование, материаловедение, но и предметов художественного цикла (рисунок, живопись).